



I.C. "MANZONI" AD ORDINAMENTO MUSICALE
Via Boccaccio, 13 – 20093 COLOGNO MONZESE (MI)
<https://comprensivomusicalecologno.edu.it>

Rimodulazione della programmazione in situazione di Didattica Digitale Integrata

Definizione dei Saperi essenziali per la scuola secondaria di primo grado

Italiano, Storia, Geografia

GRAMMATICA:

- gli elementi essenziali della morfologia (**I anno**)
- analisi della frase nucleare e delle sue espansioni (**II anno**)
- analisi sintattica della proposizione principale e delle proposizioni subordinate (**III anno**)

ANTOLOGIA:

Si precisa che la scelta delle tipologie testuali oggetto d'analisi terrà conto, oltre che delle esigenze didattiche quali l'interdisciplinarietà, anche delle inclinazioni e gusti degli allievi.

- Comprensione, analisi e stesura di testi narrativi e non (**I anno**)
- Comprensione, analisi e stesura di testi narrativi e non , con particolare riguardo per il genere poetico (**II anno**)
- Analisi delle principali figure letterarie del Trecento (**II anno**)
- Comprensione, analisi e stesura di testi narrativi e non, con particolare riguardo per il testo argomentativo (**III anno**)
- Analisi delle principali figure letterarie tra Sette e Novecento (**III anno**)

STORIA:

- Dalla civiltà classica al crollo dell'Impero Romano d'Occidente (**I anno**)
- Le lotte tra Papato e Impero (**I anno**)
- Lo sviluppo della civiltà comunale (**I anno**)
- Le scoperte geografiche (**II anno**)
- L'età dell'assolutismo monarchico (**II anno**)
- Le rivoluzioni illuministiche del Settecento (**II anno**)
- Le lotte risorgimentali (**II anno**)
- Le due guerre mondiali (**III anno**)
- Il nuovo assetto geopolitico del Mondo tra le due guerre mondiali e la Guerra Fredda (**III anno**)

GEOGRAFIA:

- Gli strumenti della Geografia (**I anno**)
- Gli ambienti naturali (**I anno**)
- Le principali regioni fisiche europee (**I anno**)
- L'Unione europea (**II anno**)
- Selezione e analisi degli Stati europei individuati sulla base dei criteri di interdisciplinarietà e degli interessi degli allievi (**II anno**)



I.C. "MANZONI" AD ORDINAMENTO MUSICALE
Via Boccaccio, 13 – 20093 COLOGNO MONZESE (MI)
<https://comprensivomusicalecologno.edu.it>

- Politiche ambientali, ecologia e sviluppo sostenibile (**III anno**)
- La diversa distribuzione della ricchezza nel mondo (**III anno**)
- I diritti umani e gli squilibri del Pianeta (**III anno**)

Lingua inglese

Classe prima

COMUNICAZIONE

- Salutare e congedarsi
- Presentare qualcuno
- Chiedere e dire il nome. L'età e la nazionalità
- Chiedere e dire dove si abita
- Parlare della propria famiglia
- Descrivere e descriversi fisicamente con un lessico semplice
- Chiedere il prezzo di qualcosa
- Descrivere le azioni della propria giornata

LESSICO

- Lettere dell'alfabeto
- Numeri da 1 a 30
- Giorni della settimana, stagioni e mesi dell'anno
- Paesi e nazionalità principali
- I colori
- La famiglia
- Il cibo
- La casa

GRAMMATICA

- Pronomi personali soggetto
- Plurale
- Articoli determinativi e indeterminati
- Simple present "to be" e "to have"
- Simple Present

Classe seconda

COMUNICAZIONE

- Parlare di eventi e situazioni passate
- Dare e chiedere informazioni stradali
- Descrivere un luogo di una città
- Parlare del tempo atmosferico
- Capire e descrivere l'aspetto di sé stessi e degli altri
- Saper ordinare cibi e bevande
- Confrontare persone e cose

LESSICO

- Anni e date
- Abbigliamento
- Parti del corpo
- La città
- Mezzi di trasporto
- Negozi e monumenti
- Ambienti geografici

GRAMMATICA

- Present continuous
- Past Simple: verbi essere ed avere, verbi regolari e irregolari
- Comparativi e Superlativi degli Aggettivi



I.C. "MANZONI" AD ORDINAMENTO MUSICALE
Via Boccaccio, 13 – 20093 COLOGNO MONZESE (MI)
<https://comprensivomusicalecologno.edu.it>

Classe terza

COMUNICAZIONE

- Parlare delle vacanze
- Parlare di azioni pianificate future
- Parlare di intenzioni future
- Parlare dei problemi ambientali e dei rischi del riscaldamento globale
- Esprimere sensazioni fisiche
- Parlare di esperienze passate
- Parlare delle attività del tempo libero
- Fare previsioni future

LESSICO

- Clima e ambiente
- Hobbies e sport
- Viaggi e vacanze
- Malattie

GRAMMATICA

- Futuro intenzionale
- Futuro programmato
- Simple Future
- Present perfect

Lingua spagnola

Classe prima

COMUNICAZIONE

- Salutare e congedarsi
- Presentare qualcuno
- Chiedere e dire il nome. L'età e la nazionalità
- Chiedere e dire dove si abita
- Parlare della propria famiglia
- Descrivere e descriversi fisicamente con un lessico semplice
- Esporre gli argomenti trattati.

LESSICO

- Lettere dell'alfabeto
- Numeri da 1 a 30
- Giorni della settimana, stagioni e mesi dell'anno
- Paesi e nazionalità principali
- I colori
- La famiglia
- Il cibo

GRAMMATICA

- Pronomi personali soggetto
- Ser e estar
- Genere e numero dei sostantivi
- Plurale
- Articoli determinativi e indeterminati
- Verbi "llamarse" e "tener"
- Presente dei verbi regolari della prima coniugazione
- Presente indicativo irregolare di alcuni verbi principali (querer, pedir, vestir, etc.)
- Hay e està

Classe seconda

COMUNICAZIONE

LESSICO

GRAMMATICA



I.C. "MANZONI" AD ORDINAMENTO MUSICALE
Via Boccaccio, 13 – 20093 COLOGNO MONZESE (MI)
<https://comprensivomusicalecologno.edu.it>

- Dare e chiedere informazioni stradali
- Descrivere un luogo di una città
- Parlare del tempo atmosferico
- Capire e descrivere l'aspetto di sé stessi e degli altri
- Saper ordinare cibi e bevande
- Aspetto fisico
- La città
- Mezzi di trasporto
- Negozi e monumenti
- Verbi riflessivi più comuni
- Verbi irregolari più comuni
- Muy e mucho
- Preposizioni por e para
- Participi regolari dei verbi
- Participi irregolari dei verbi principali
- Passato prossimo
- Passati remoti

Classe terza

COMUNICAZIONE

- Esprimere sensazioni fisiche
- Parlare di esperienze passate
- Parlare delle attività del tempo libero
- Fare previsioni future

LESSICO

- Clima e ambiente
- Hobbies
- Viaggi e vacanze
- Malattie

GRAMMATICA

- Passato remoto dei verbi regolari
- Passato remoto dei principali verbi irregolari
- Differenza tra il passato prossimo e il passato remoto
- Ir a + infinito
- Espressioni di futuro



I.C. "MANZONI" AD ORDINAMENTO MUSICALE
Via Boccaccio, 13 – 20093 COLOGNO MONZESE (MI)
<https://comprensivomusicalecologno.edu.it>

Matematica

ARITMETICA e ALGEBRA

Numeri, operazioni e problemi

- Numeri naturali e decimali da ordinare, rappresentare sulla retta e approssimare.
- Operazioni da eseguire a mente o in colonna e espressioni con numeri naturali.
- Regole pratiche per il calcolo rapido.
- Problemi con le quattro operazioni. Cenni al metodo grafico per la comprensione dei problemi.

Numeri decimali

- Problemi ispirati alla vita reale sul calcolo del prezzo e del prezzo unitario.
- Moltiplicazioni e divisioni con numeri decimali.
- Espressioni con i numeri decimali.

Le potenze

- La potenza come moltiplicazione ripetuta, con basi sia numeriche sia letterali.
- Calcolo del valore della potenza con basi naturali e decimali.
- Scrittura dei grandi numeri con la notazione standard a esponenti positivi.
- Proprietà delle potenze: uso e significato
- Esponente 0.

La divisibilità

- Riconoscere numeri primi e numeri composti, scomposizione dei numeri in fattori primi.
- Ricerca dei divisori di un numero e dei divisori comuni a più numeri.
- Ricerca del m.c.m. e del M.C.D.

Le frazioni

- Rappresentazioni delle frazioni con diversi modelli.
- Calcolo della frazione complementare.
- Confronto di frazioni.
- Trasformare frazioni improprie in numeri misti e viceversa.
- Espandere e ridurre una frazione per ottenerne una equivalente, anche per fare confronti tra frazioni.

Operazioni con le frazioni

- Le quattro operazioni con le frazioni.
- Potenze di frazioni.
- Espressioni con le frazioni.
- Problemi semplici con le frazioni.

Percentuali, statistica e grafici



I.C. "MANZONI" AD ORDINAMENTO MUSICALE
Via Boccaccio, 13 – 20093 COLOGNO MONZESE (MI)
<https://comprensivomusicalecologno.edu.it>

- Frazioni e percentuali.
- Percentuali e numeri decimali.
- Problemi con dati statistici.
- Calcolare la percentuale di un numero e viceversa.
- La percentuale come rapporto.
- Rappresentazioni di dati statistici con i grafici.
- Il concetto di media, moda e mediana.

Leggi matematiche e diagrammi cartesiani

- Uso di una formula per calcolare un valore.
- Rappresentazione su grafico cartesiano della relazione tra due grandezze.
- Problemi di proporzionalità diretta e loro rappresentazione sul grafico.
- Proporzioni e loro applicazioni ai problemi.

Percentuali, frazioni e numeri con la virgola

- Calcolare la percentuale di un numero o calcolare il numero conoscendo il valore di una sua percentuale.
- Sconti e aumenti percentuali.

Le radici quadrate

- Calcolo della lunghezza del lato di un quadrato a partire dalla sua area.
- Calcolo e approssimazione di radici quadrate tramite diverse strategie.

I numeri relativi

- Le quattro operazioni e semplici espressioni con i numeri interi.
- Potenze con base negativa.

Calcolo letterale

- Espressioni letterali da semplificare.
- Calcolo del valore di un polinomio.

Equazioni

- Risolvere equazioni, anche equazioni con il denominatore.
- Verificare la radice di un'equazione.

Potenze e ordini di grandezza

- Semplificare espressioni numeriche e letterali con le potenze.
- Scrivere numeri grandi e numeri piccoli con le potenze di dieci.
- Confrontare ordini di grandezza.

Le funzioni

- Analisi di grafici.



I.C. "MANZONI" AD ORDINAMENTO MUSICALE
Via Boccaccio, 13 – 20093 COLOGNO MONZESE (MI)
<https://comprensivomusicalecologno.edu.it>

- Calcolare il valore di una funzione.
- Disegnare rette a partire dalla loro equazione.
- Problemi con grandezze direttamente e inversamente proporzionali..

Probabilità

- Calcolare la probabilità classica.

GEOMETRIA

Enti geometrici fondamentali

- Enti fondamentali: rette semirette, segmenti, angoli
- Perpendicolarità e parallelismo
- Triangoli e loro proprietà
- Quadrilateri e loro proprietà

Simmetria

- Simmetria rispetto ad un asse e rispetto ad un punto
- Figure con assi e/o centro di simmetria

Equivalenza su piano

- Equivalenza ed equiscomponibilità; aree dei triangoli, dei quadrilateri particolari, dei poligoni
- Teorema di Pitagora

Similitudine

- Figure simili
- Criteri di similitudine dei poligoni
- Applicazioni della similitudine nella risoluzione di problemi

Cerchio e circonferenza

- Cerchio, circonferenza e loro parti
- Posizioni reciproche tra circonferenze e tra rette e circonferenze
- Angoli al centro e alla circonferenza.
- Condizioni di inscrittibilità e circoscrittibilità dei poligoni
- Misure di cerchio circonferenza e loro parti

Geometria solida:

- Enti geometrici dello spazio: piani e semipiani, diedri, angoloidi
- Classificazione dei solidi
- Rappresentazione grafica dei solidi geometrici
- Calcolo di lunghezze, superfici volumi di poliedri e prismi



I.C. "MANZONI" AD ORDINAMENTO MUSICALE
Via Boccaccio, 13 – 20093 COLOGNO MONZESE (MI)
<https://comprensivomusicalecologno.edu.it>

Scienze

Per quanto attiene alle Scienze i singoli docenti, data la vastità del sapere scientifico e la necessità di un opportuno approfondimento dei temi trattati, operano discrezionalmente un'ulteriore selezione tra i seguenti contenuti, sulla base della propria specifica programmazione.

Parte generale

- Il metodo scientifico
- La materia

Fisica e chimica

- Il calore e la temperatura
- Il moto
- Le forze e l'equilibrio
- L'atomo e i legami chimici
- Eletticità e magnetismo

Scienze della Terra

- L'aria e l'atmosfera
- L'acqua e l'idrosfera
- Fenomeni atmosferici
- Il suolo
- La Terra e la sua evoluzione
- La Terra e l'universo

Biologia ed ecologia

- Caratteristiche degli esseri viventi
- L'organizzazione cellulare
- La riproduzione cellulare
- Batteri e virus
- Le caratteristiche fondamentali del regno vegetale
- Le caratteristiche fondamentali del regno animale e la sua classificazione
- L'ambiente e gli organismi
- L'evoluzione

Il corpo umano ed elementi di educazione alla salute:

- L'apparato locomotore
- L'apparato digerente e la nutrizione
- L'apparato circolatorio
- Il sistema nervoso e le dipendenze
- L'apparato escretore
- Il sistema immunitario
- La respirazione e il fumo



I.C. "MANZONI" AD ORDINAMENTO MUSICALE
Via Boccaccio, 13 – 20093 COLOGNO MONZESE (MI)
<https://comprensivomusicalecologno.edu.it>

- L'apparato riproduttore
- La genetica e l'ereditarietà

Tecnologia

Classe prima

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE	INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE
La carta le sue proprietà <ul style="list-style-type: none">• La cellulosa e la sua produzione• Tipologia e usi della carta• Lo sfruttamento compatibile delle risorse forestali e il riciclaggio della carta Le ceramiche e le loro proprietà <ul style="list-style-type: none">• La lavorazione dei diversi tipi di ceramica e i principali prodotti da essa ricavati	<ul style="list-style-type: none">• Gli strumenti del disegno.• Attività preparatorie• Tracciamento di linee e colorazione• Esercizi con riga e squadra.• Gli enti geometrici• Le forme geometriche fondamentali• La rappresentazione delle forme e delle figure geometriche piane	<ul style="list-style-type: none">• Metodo progettuale di base

Classe seconda

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE	INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE
<ul style="list-style-type: none">• I principali sistemi per la conservazione dei cibi• Cibi e salute• Semplici conoscenze sulla tecnologia della produzione:<ul style="list-style-type: none">• del grano, della frutta, e del latte• L'abitazione e le tipologie abitative (Principi e definizioni di base)• Pareti ed elementi in muratura (principi e definizioni di base)	<ul style="list-style-type: none">• I sistemi proiettivi di rappresentazione:<ul style="list-style-type: none">• le proiezioni ortogonali• Il colore nella grafica e nella stampa	<ul style="list-style-type: none">• Metodo progettuale di base



I.C. "MANZONI" AD ORDINAMENTO MUSICALE
Via Boccaccio, 13 – 20093 COLOGNO MONZESE (MI)
<https://comprensivomusicalecologno.edu.it>

Classe terza

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE	INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE
<ul style="list-style-type: none">• La materia e la sua struttura atomica• Principio di conservazione dell'energia• Descrivere le fonti e le forme dell'energia• Le centrali termiche e idroelettriche, concetti generali• La produzione di energia elettrica.• I mezzi di trasporto	<ul style="list-style-type: none">• Il metodo progettuale• Rappresentazione di oggetti tridimensionali basati su figure e forme geometriche di base anche su maglia quadrettata• Le principali figure geometriche solide• Le proiezioni assonometriche	<ul style="list-style-type: none">• Fasi di un semplice processo tecnologico: bisogno, idea, prodotto• Analisi tecnica• Metodo progettuale•

Musica

Teoria musicale

- la scrittura musicale
- il ritmo e le figure musicali
- i rapporti tra le note
- ascoltare, scrivere, leggere la musica

Metodi

- metodi per suonare
- antologia: scelta di brani da suonare di crescente livello di difficoltà

Ascolto

- strumenti a corda
- strumenti a fiato
- strumenti a tastiera
- strumenti a percussione
- Ascolti guidati di musiche dei periodi storici studiati

Storia della musica

- il Medioevo
- il Rinascimento
- il Barocco
- il Classicismo
- il Romanticismo
- la musica dal Novecento a oggi



I.C. "MANZONI" AD ORDINAMENTO MUSICALE
Via Boccaccio, 13 – 20093 COLOGNO MONZESE (MI)
<https://comprensivomusicalecologno.edu.it>

Strumento musicale

- Ricerca di un corretto assetto psico/fisico (postura, rilassamento, respirazione, coordinazione)
- Autonoma decodificazione dei vari aspetti della notazione musicale
- Padronanza tecnica dello strumento relativa alle abilità acquisite
- Lettura ed esecuzione del testo musicale
- Acquisizione di un metodo di studio
- Saper suonare insieme

Arte e immagine

- la linea
- il colore
- la figura
- il ritratto
- la composizione
- lo spazio
- la prospettiva centrale e accidentale
- Storia dell'Arte: l'Ottocento e il Novecento (solo per le terze)

Scienze Motorie

- Alimentazione
- Regolamenti degli sport individuali e di squadra
- Cenni di anatomia
- Traumatologia
- Fair play
- Doping

Religione

Classi prime

- Abramo: il tema della promessa e della fiducia
- Mosè: il tema della libertà
- La Bibbia: struttura del testo ed esegesi di brani fondamentali
- Il Gesù storico

Classi seconde

- Triduo Pasquale: fondamento del cristianesimo
- San Pietro e San Paolo: la nascita della Chiesa
- Le Missioni: la Chiesa in uscita
- Le confessioni cristiane
- Chiesa come relazioni: amicizie e legami solidali



I.C. "MANZONI" AD ORDINAMENTO MUSICALE
Via Boccaccio, 13 – 20093 COLOGNO MONZESE (MI)
<https://comprensivomusicalecologno.edu.it>

Classi terze

- Dal teocentrismo al cristocentrismo: dialogo tra varie esperienze religiose
- Rapporto fede/scienza
- L'amore cristiano: tema della carità e applicazioni pratiche
- Fondamenti scritturistici della carità
- Temi di morale sociale: Pace, razzismo, ecologia
- Dialogo interreligioso.